L’Art-Thérapie et le corps

Formation Art-thérapie

Le regard que je me porte.

© 2024 par s.r. All Rights Reserved

À propos

- En quoi ça consiste
- La théorie / La pratique
- Objectifs
- Pré-requis
- Programme
- Formatrice

“Se regarder voir ... et se voir regarder...”

© 2024 par s.r. All Rights Reserved

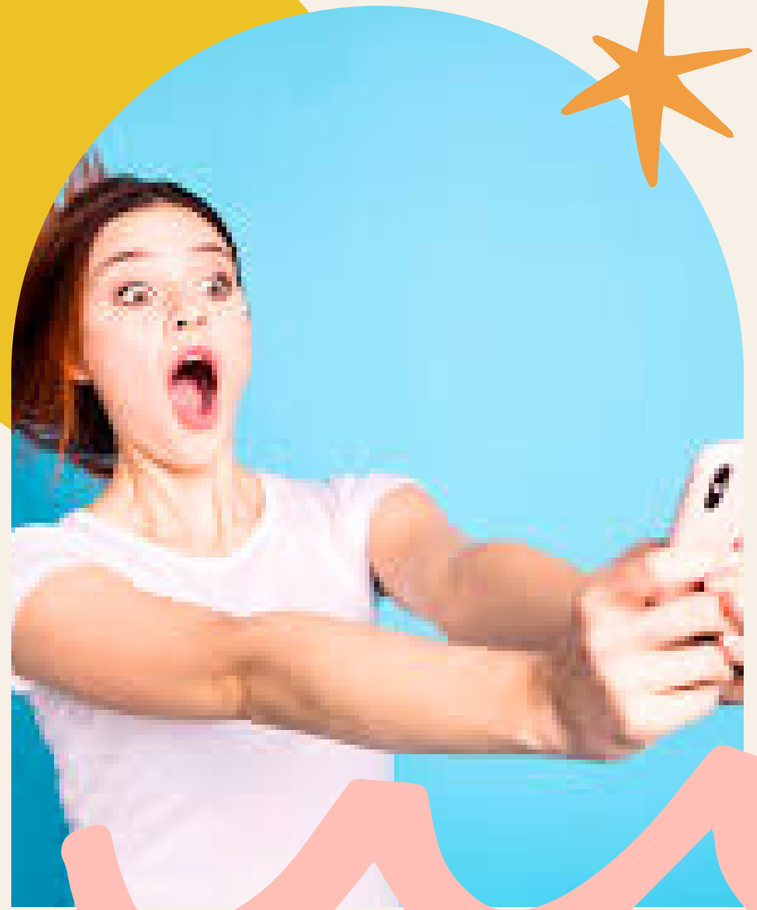
En quoi ça consiste?

Quel impact le regard peut-il avoir sur le corps d'un individu?

A travers l'élaboration d'une création personnelle, nous allons observer quels sont les blocages et les comportements qui se sont créés et ancrés dans notre corps.

Ce processus de créativité vous guide vers un changement positif, vers des prises de conscience et vers la résolution de certaines difficultés.

Trouver un regard bienveillant, écouter ses désirs, ses besoins, ses émotions, se sentir libre d'être soi, partir à la recherche d'une relation d'amour avec soi, sont les objectifs de cet atelier.



© 2024 par s.r. All Rights Reserved

Comment je me vois ?
et comment les autres me voient ?

La théorie

Des notions théoriques indispensables sont abordées pour mieux comprendre les enjeux psychiques et corporels.

Ainsi que quelques concepts du point de vue psychanalytique en lien avec la thématique.

La pratique

La démarche artistique

Cette partie est consacrée au processus d'élaboration et de création, voir comment, un individu prend conscience de ses tensions, de ses poids, de ses émotions.

Des étapes accompagnées successivement par la formatrice.

Le but est de créer de l'espace, ce qui va permettre d'agir et de donner au corps sa juste place.

© 2024 par s.r. All Rights Reserved

© 2024 par s.r. All Rights Reserved

“Image de soi(e)”

Objectifs

- **Acquérir des bases théoriques et pratiques de la psyché et du corporel**
- **Processus d’élaboration et de créativité**
- **Concevoir un atelier en fonction du public et de la pathologie**
- **Analyse de la demande**
- **Définir le cadre thérapeutique**
- **Mise en place de protocole, mise en pratique**

Programme

- **Création personnelle autour du corps**
- **Approche théorique psychologique :**
  - **l'image du corps**
  - **l'image de soi**
  - **Le regard**
- **Concevoir un atelier avec les outils d'Art-Thérapie**
  - **Collage, peinture, dessin, écriture…**
- **Définir le cadre de l'atelier**
- **Approche thérapeutique et pédagogique**
  - **Alliance**
  - **Concevoir une consigne claire**
  - **Timing**
  - **Retour à la parole**
- **Adapter son cadre en fonction de son public et de la problématique**

"Art is therapy"

© 2024 par s.r. All Rights Reserved

PRÉ-REQUIS

Pratique artistique

Avoir une pratique artistique est un plus à la formation.

Public concerné

Personnel médical, paramédical, éducateur, toute personne désireuse d'intégrer l'art-thérapie dans sa pratique professionnelle.

Moyens pédagogiques

Apport et support pédagogique remit à chaque étudiant.
Mise en pratique.
Échanges.

Modalités

780 € les 2 jours
En présentiel
En semaine ou week-end.
Selon l'agenda de l'école voir le site
Demander un devis

"La lampe du corps c'est l'oeil."

© 2024 par s.r. All Rights Reserved

Sabrina rodrigues

SOPHROLOGUE / ART-THÉRAPEUTE RNCP
PSYCHO ANALYSTE CLINICIENNE
HYPNOSE ERICKSONIENNE
MAÎTRE ENSEIGNANTE REIKI
PRESTATAIRE DE FORMATION
NDA : 93061117106
06.13.55.14.37 / sabrina.therapeute@gmail.com
SIRET : 840 036 016 00029

Formatrice

Aujourd'hui en tant que formatrice, je suis spécialisée dans la notion du corps et ses impacts sur le psychisme.

Durant ces 2 jours, je vous accompagne et partage mon expérience.
Je place au centre de mes ateliers la bienveillance, le respect et le non-jugement.

Profitez de ce stage pour éprouver ce qu'il se passe au niveau de vos émotions et de votre corps.

Je vous souhaite une belle découverte.
Sabrina

© 2024 par s.r. All Rights Reserved